

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КОМСОМОЛЬСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

155150 Ивановская обл., г. Комсомольск, ул. 50 лет ВЛКСМ, д. 2. Тел. 4-17-59, 4-22-09

ПРИКАЗ

от 27.10.2022 г.

№185-о

г. Комсомольск

Об организации и проведении районного конкурса «Педагог года – 2022»

В целях поддержки инновационного развития системы образования, распространения педагогического опыта, внедрения в систему образования области новых педагогических технологий и поддержки лучших педагогов образовательных организаций Комсомольского муниципального района, **приказываю:**

1. Утвердить Положение о районном конкурсе «Педагог года - 2022» (Приложение №1).

2. Утвердить состав организационного комитета по проведению конкурса «Педагог года - 2022» (Приложение №2).

3. Провести очные этапы районного конкурса «Педагог года - 2022» на базе образовательных учреждений Комсомольского муниципального района.

4. Руководителям образовательных организаций Комсомольского муниципального района:

- произвести отбор кандидатов для участия в конкурсе на муниципальном уровне в срок до 14 ноября 2022 года;

- оказать содействие своему кандидату в подготовке конкурсного материала, организовать его участие в конкурсе.

5. Управлению образования Администрации Комсомольского муниципального района (Червяковой А.В.) обеспечить организационное, финансовое и методическое сопровождение конкурса в соответствии с Положением.

6. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Начальник Управления образования:



С.В. Леднева

УТВЕРЖДАЮ
Начальник Управления образования
Администрации Комсомольского
муниципального района
С.В. Леднева



Положение о районном конкурсе «Педагог года - 2022»

1. Общие положения

Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

Целями конкурса являются: выявление творческих педагогических работников, их поддержка и поощрение, повышение престижа педагогического труда и распространение инновационного опыта лучших педагогов.

Задачами проведения конкурса являются:

- выявление и профессиональная поддержка талантливых и перспективных педагогических работников Комсомольского муниципального района;
- стимулирование педагогического творчества, распространение и внедрение в педагогическую практику опыта победителей и призеров конкурса;
- выявление новых эффективных образовательных технологий, инновационных методов обучения и развития;
- развитие новых форм профессионального общения;
- повышение престижа и формирование социального и профессионального имиджа педагогической профессии.

Учредителем конкурса является Управление образования Администрации Комсомольского муниципального района.

Конкурс проводится по направлениям: «Педагог общего образования», «Педагог дошкольного образования», «Педагог дополнительного образования», «Педагогический дебют» (для молодых педагогов).

2. Участники конкурса

В конкурсе могут принять участие педагогические работники образовательных организаций Комсомольского муниципального района, имеющие педагогический стаж работы не менее 1 года, возраст участников не ограничивается.

В номинации «Педагогический дебют» могут принимать участие педагогические работники образовательных организаций, педагогический стаж работы которых не превышает трех лет, возраст – не более 30 лет.

3. Руководство конкурсом

3.1. Руководство конкурсом осуществляет Оргкомитет (Приложение №2). В состав Оргкомитета входят представители Управления образования Администрации Комсомольского муниципального района, представители органов, осуществляющих государственно-общественный характер управления образовательной организацией, победители профессиональных конкурсов, представители общественных и иных организаций.

3.2. Оргкомитет обеспечивает процедуру проведения районного конкурса, принимает решения по расходованию средств, предусмотренных на проведение конкурса, определяет форму поощрения победителей, призеров.

3.3. Организационный комитет вправе привлекать спонсоров на любом этапе проведения конкурса. Спонсоры и общественные организации могут учреждать специальные призы для участников любого направления конкурса.

3.4. Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. Решение Оргкомитета оформляется протоколом, который подписывается председателем или заместителем председателя.

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Выдвижение кандидатов происходит по представлениям педагогических коллективов образовательных организаций. Выдвижение кандидатов может происходить посредством самовыдвижения.

4.2. Для участия в конкурсе направляются следующие материалы, оформленные по установленным формам:

Представление. В представлении необходимо описать инновационную педагогическую практику участника, участие в разработке и реализации муниципальных, региональных программ и проектов в течение предыдущего учебного года. Объем представления: 1-1,5 печатного листа, формат А 4, шрифт Times New Roman, размер 14. Направляется на заверенном печатью бланке (Приложение №3).

Анкета участника конкурса. При заполнении анкеты необходимо избегать сокращений и точно указывать все наименования (в соответствии с лицензией). Анкета подписывается участником конкурса (Приложение №4).

«Педагогическое эссе» на тему «Формула моего успеха». В работе должны быть раскрыты мотивы выбора педагогической профессии, отражены собственные педагогические принципы и подходы к современному образованию, понимание миссии педагога в современном мире. Необходимо показать видение современных тенденций и проблем развития образования и возможных путей их решения. В рамках творческого эссе участники получают возможность осмыслить собственный педагогический опыт, показать свои рефлексивные навыки, наличие ценностных ориентиров, передать личностную и профессиональную позиции через художественные образы, ассоциации, аргументы. Объем эссе – не более 1,5 - 2 страниц, формат А 4, шрифт Times New Roman, размер 14.

Описание опыта работы. Выделяется и формулируется ведущая идея опыта. Отражается своеобразие и новизна опыта, обосновывается использование предлагаемых педагогических технологий, дается их краткая аннотация, аргументируются методико-организационные условия, обеспечивающие успех работы педагога, раскрываются показатели результативности в сравнении с

традиционными методиками обучения и воспитания. К описанию прилагаются разработки уроков, занятий, внеурочных мероприятий, дидактический материал, технологические карты и др. Объем описания должен составлять не более 10 листов, формат А 4, шрифт Times New Roman, размер 14, объем приложения к описанию до 10 листов.

Заявки на учебный урок (занятие), представление опыта работы и «Визитной карточки» подписываются участником конкурса (Приложение №5).

Видеоматериалы. Предоставлять в электронном виде за два-три дня до демонстрации в Управление образования.

Фотографии: цветная (портрет 9x13), цветная (сюжетная 9x13). Фотографии предоставляются в бумажной и цифровой копии в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.

Дополнительные материалы: компьютерные презентации (не более трех), опубликованные статьи, методические материалы, брошюры, 1-2 творческие работы учеников. Участники конкурса дают письменное согласие на обработку персональных данных.

4.3. Участники конкурса дают письменное согласие на использование в некоммерческих целях материалов для публичных презентаций, для размещения в Интернете, буклетах и периодических образовательных изданиях.

4.4. Приём материалов осуществляется **до 30 ноября 2022 года**.

Не подлежат рассмотрению материалы участников, категории которых не предусмотрены в разделе 2 настоящего положения, а также материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, поступившие позднее установленного срока. Материалы, предоставляемые на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

4.5. Все конкурсные материалы предоставляются на бумажном и электронном носителе.

5. Этапы проведения конкурса и конкурсные мероприятия

5.1. Районный конкурс проводится в три этапа (**по согласованию**):

I этап – заочный этап: 14 ноября - 30 ноября 2022 года

II этап – очный этап: 01 декабря – 16 декабря 2022 года

III этап – финал: 22 декабря 2022 года

5.2. Устанавливаются заочный и очный этапы проведения конкурса.

Заочный этап (отборочный) проводится с целью оценки научно-методической подготовки участника конкурса и его умения обобщать свой опыт. Жюри оценивает: предоставленные материалы о системе работы конкурсанта (описание опыта работы), эссе на тему «Формула моего успеха», дополнительные материалы (компьютерные презентации, опубликованные материалы, творческие работы учеников, воспитанников, методические материалы, брошюры и др.).

Очный этап проводится с целью знакомства с участниками конкурса, оценки коммуникативных навыков и уровня профессионального мастерства педагога. Оцениваются следующие конкурсные мероприятия:

«**Учебное занятие**» (для общеобразовательных учреждений – 40 минут, для дошкольных и дополнительного образования – 30 минут). Тема занятия должна

быть приближена к тематическому планированию изучения материала в образовательной организации, являющейся конкурсной площадкой. Необходимо продемонстрировать информационную грамотность, методическое мастерство и творчество, рефлексивную и организационную культуру, ориентированность на гражданские и нравственные ценности, владение современными технологиями формирования ключевых и предметных компетенций обучающихся и развитие метапредметных знаний.

Критерии оценивания урока:

- глубина и оригинальность раскрытия темы;
- умение организовать использование обучающимися разных типов и видов источников знаний;
- умение организовать взаимодействие обучающихся между собой;
- умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности учащихся;
- глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности.

Критерии оценивания занятия:

- комплексное решение задач обучения, воспитания и развития ребенка;
- целесообразные чередования видов деятельности, их взаимосвязь;
- умение организовать диалог, поисковую деятельность воспитанников совместно с педагогом, сверстниками;
- развитие интереса и мотивации средствами содержания (новизна, проблемность, актуальность, привлекательность информации);
- глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности.

Финал включает в себя следующие конкурсные мероприятия:

1. «Педагогическое портфолио» - публичное представление личностных и профессиональных достижений, отражающих мировоззренческую, культурологическую, психолого-педагогическую позицию педагога (регламент до 10 минут).

2. «Представление опыта работы» – наиболее яркие, ценные и актуальные моменты (до 20 минут). Критерии оценивания:

- оригинальность (своеобразие и новизна опыта);
- актуальность (степень соответствия современным тенденциям развития образования, обоснованность выдвигаемых педагогических принципов и подходов);
- целостность (необходимость и достаточность материала, логичность, последовательность изложения, системность).

6. Порядок проведения и критерии оценки конкурсных мероприятий

6.1. Заочный этап оценивается по каждому из направлений. Экспертиза проводится путём индивидуального оценивания материалов участников конкурса в соответствии с критериями, утвержденными Оргкомитетом.

6.2. Для оценивания конкурсных мероприятий очного этапа создаётся жюри. В него входят представители образовательных учреждений Комсомольского муниципального района, работники Управления образования Администрации Комсомольского муниципального района, общественных организаций, победители

конкурса «Педагог года» предыдущих лет. Итоги подводятся по каждому конкурсному мероприятию. Члены жюри заполняют оценочные ведомости.

6.3. Оценивание проходит по следующей бальной системе:

- «Педагогическое портфолио» - максимально 20 баллов;
- «Представление опыта работы» - максимально 20 баллов;
- «Учебное занятие» – максимально 30 баллов, самоанализ до 10 баллов;
- «Публичная лекция» - максимально 20 баллов.

6.4. Итоги каждого этапа конкурса размещаются на сайте Управления образования Администрации Комсомольского муниципального района.

7. Подведение итогов конкурса

7.1. Конкурсная комиссия по итогам муниципального этапа конкурса «Педагог года - 2022» определяет одного победителя и двух лауреатов (призеров) конкурса.

7.2. Абсолютным победителем финала конкурса становится участник, набравший максимальное количество баллов.

7.3. Победитель районного конкурса представляет Комсомольский муниципальный район на областном конкурсе «Педагог года-2023».

7.4. Награждение участников происходит на церемонии закрытия муниципального этапа конкурса.

7.5. Результаты муниципального этапа конкурса публикуются на сайте Управления образования Администрации Комсомольского муниципального района и в средствах массовой информации.

ФОРМЫ ДОКУМЕНТОВ УЧАСТНИКА РАЙОННОГО КОНКУРСА
«ПЕДАГОГ ГОДА - 2022»

Перед отправкой проверьте наличие документов, а также отсутствие вирусов!

Документ	Бумажная копия	Электронная копия
1. Представление	<input type="checkbox"/>	
2. Информационная карта участника	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Эссе «Формула моего успеха»	<input type="checkbox"/>	
4. Описание опыта работы	<input type="checkbox"/>	
5. Учебное занятие (внеклассное мероприятие)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Фотографии		<input type="checkbox"/>
7. Дополнительные материалы	<input type="checkbox"/>	

Состав
организационного комитета по проведению
районного конкурса «Педагог года - 2022»

1. Леднева Светлана Владимировна – начальник Управления образования Администрации Комсомольского муниципального района – председатель.
2. Морозова Алена Николаевна – консультант Управления образования Администрации Комсомольского муниципального района, заместитель председателя.
3. Денисова Людмила Владимировна – заместитель директора по воспитательной работе МКОУ Комсомольской СШ №1, член комиссии.
4. Мусина Алена Геннадьевна – консультант Управления образования Администрации Комсомольского муниципального района, член комиссии;
5. Голодаева Ольга Викторовна – председатель Комсомольской организации профсоюза работников народного образования и науки Ивановской области, член комиссии.
6. Дында Елена Николаевна – учитель русского языка и литературы МКОУ Писцовской СШ, победитель районного конкурса «Педагог года- 2021», член комиссии.

Представление
(Бланк организации)

В оргкомитет районного конкурса «Педагог года - 2022»

(полное название ОУ)

выдвигает _____

(фамилия, имя, отчество участника конкурса)(занимаемая должность и место работы)

на участие в районном конкурсе «Педагог года -2022».

Краткая аннотация к деятельности конкурсанта

Должность руководителя:

Подпись

(фамилия, имя, отчество)

Информационная карта участника районного конкурса «Педагог года-2022»

1. Общие сведения:

Фамилия, имя, отчество:

Базовое образование:

Место работы, занимаемая должность, преподаваемые предметы:

Педагогический стаж, квалификационная категория:

2. Профессиональная деятельность:

1. Тема представляемого инновационного опыта:

2. Участие в реализации муниципальных (региональных и др. программ и проектов) за последние 3 года:

3. Публикации и методические разработки:

4. Почетные звания и награды (если имеются):

3. Профессиональные и личностные ценности:

1. За что Вы любите свою работу:

2. Личностные ценности, наиболее приоритетные для Вас. афоризм, демонстрирующий личностную позицию:

3. Ваши увлечения:

4. Дополнительные данные

Адрес регистрации (по прописке):

Телефон, эл.почта:

5. Приложения

Подборка цветных фотографий, портрет, жанровое фото

Интересные сведения, не раскрытые предыдущими разделами:

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

_____ (_____)
личная подпись ФИО участника

Заявка на проведение урока/занятия

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Тема урока/занятия	Класс/группа	Перечень оборудования, необходимого для занятия (по минимуму)

Заявка на представление опыта работы

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования (по минимуму)

Заявка на представление «Педагогического портфолио»

Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Перечень необходимого оборудования (по минимуму)

Методические рекомендации к написанию эссе

Классическое эссе - это сочинение на вольную тему, свободное от художественного вымысла. Объем эссе составляет две страницы. Цель – раскрыть мотивы выбора профессии, отразить собственные педагогические принципы и подходы к образованию, понимание миссии педагога в современном виде, показать видение современных проблем и возможных путей их решения. В рамках творческого эссе участники получают возможность осмыслить собственный педагогический опыт, показать свои рефлексивные навыки, наличие ценностных ориентиров, передать личностную профессиональную позицию через художественные образы, ассоциации, аргументы.

Для эссе характерны: практически неограниченная тематика, подчеркнуто индивидуальная позиция автора, основанная, как правило, на собственном опыте, непринужденное, часто парадоксальное изложение. Немаловажную роль играют стиль, ориентация на разговорную речь.

Прежде чем начать писать эссе, необходимо задать себе вопросы: «Почему и зачем я пишу?», «Кто будет читать мою работу», «Какие идеи я хочу сообщить?», «Где я могу найти нужную информацию?», «Каких мыслей и действий я ожидаю от читателей?».

Обычно сообщение, как письменное, так и устное, состоит из трех основных композиционных частей: вступление, основная часть и заключение.

Вступление должно быть живым, четким, сильным и оригинальным, чтобы заинтересовать читателя.

Основная часть является последовательным изложением темы, в образной форме передает взгляды и представления пишущего, создает поток мыслей, указывающий на цель и направление письменного сообщения, содержит свидетельства и ссылки, подкрепляет идею аргументами и примерами.

Заключение, как обычно, подводит итоги, усиливает смысл и значение написанного, убеждает читателя, создает определенное впечатление и настроение, соответствующее намерениям автора. На заключительную часть эссе рекомендуется отвести такой же объем, как и на вступительную.

Лучшее эссе размещаются на сайте Управления образования Администрации Комсомольского муниципального района.

Описание опыта работы

Структура целостного описания опыта работы

Информация об опыте

1. Тема опыта.

Должна отражать главное направление и содержание работы и соответствовать следующим требованиям:

- конкретность формулировки;
- корректное использование педагогических и психологических терминов;
- наличие актуальности проблемы.

2. Сведения об авторе опыта (Ф.И.О., преподаваемые предметы, место работы).

3. Условие возникновения, становления опыта (необходимые сведения о микрорайоне, социальной среде, классе).

4. Актуальность опыта (какие противоречия и затруднения, встречающиеся в массовой практике, успешно решаются в опыте).

5. Ведущая педагогическая идея опыта – центральная, основная мысль, вытекающая из опыта и предусматривающая вариативность форм её применения; это выделение главного, наиболее существенного в деятельности автора опыта.

6. Длительность работы над опытом (с момента обнаружения противоречия между желаемым состоянием и действительным до момента выявления результативности опыта).

7. Диапазон опыта (отдельная педагогическая ситуация, урок, система уроков, система внеклассной работы, с единой системой «урок – внеклассная работа», лекционно-семинарской системой, с системой внешкольной работы, с организацией воспитательной системы, и т. п.).

8. Теоретическая база опыта. Здесь необходимо четко указать, что конкретно на основе той или иной научной идеи разрабатывается автором опыта.

Технология опыта.

Надо отразить последовательность действий - «осознание цели, изучение состояния, постановка задач, подбор форм, методов, средств, планирование, применение, подведение итогов, анализ, корректировка»; последовательность применения основных приемов, форм в контексте общей логики педагогических действий. Раскрывая технологию опыта, педагогические действия учителя надо соотносить с конкретными условиями, в которых эти действия предпринимаются. Поэтому в описании не обойтись без примеров, без приведения конкретных педагогических фактов.

1. Постановка целей и задач данной педагогической деятельности (под целью педагогической деятельности понимается мысленное представление конечного результата). Анализ соответствия целей и задач опыта социальному заказу общества, реальным потребностям практики, т.е. педагогическим затруднениям педагогов, руководителей ОУ.

2. Организация учебно-воспитательного процесса.

- Способ включения учащихся в учебную деятельность.
- Соответствие организации поставленным целям и задачам.

3. Содержание образования.

- Обоснование причин изменений в содержании образования.

- Описание приемов изменения содержания образования (по стержневым линиям учебного курса, введение деятельностного компонента содержания образования, введение гуманитарных аспектов содержания естественнонаучных предметов и т. п.).
- Соответствие содержания поставленным целям и задачам.

4. Формы, методы и средства учебно-воспитательной работы, их оптимальный выбор в соответствии с поставленными целями и задачами, технология их применения.

- методы воспитания
- формы внеклассных занятий
- средства воспитания
- преобладающие виды деятельности
- описание алгоритмов воспитательной деятельности школьников, поэтапных действий педагога.
- приемы стимулирования и контроля, взаимоконтроля, самоконтроля деятельности.

Результативность опыта.

Для оценки результативности актуального опыта необходимо определить:

- уровень воспитанности учащихся
- развитие личности учащихся

(использовать известные в теории и практике методики.)

Результативность опыта необходимо проследживать в течение определенных промежутков времени. При оценке результативности важно учитывать:

- мнение тех, кто уже использует данный опыт
- какие преимущества имеет опыт по сравнению с другими методами воспитания
- за счет чего достигается в опыте высокий результат
- насколько стабильны эти результаты
- степень оптимальности получаемых результатов.

Оценивая результаты, необходимо сравнивать их с типичными для данных условий работы.

Рекомендации по проведению конкурсных заданий районного конкурса «Педагог года – 2022»

Первый тур очного этапа конкурса

Очень важно логически выстроить все виды конкурсных испытаний: описание опыта работы – представление опыта работы – открытое занятие – самоанализ открытого занятия. Конкурсные задания тура:

Представление опыта работы.

Представление педагогического опыта работы педагога с описанием инновационных методик, технологий, направленных на реализацию стратегических направлений модернизации образования, в том числе ФГОС, в форме компьютерной самопрезентации (до 20 слайдов) с пояснительной запиской (до 5 страниц). Выделяется и формулируется ведущая тема (идея) педагогического опыта, ее направленность, сроки работы по данному направлению, использование Интернет-ресурсов, ИКТ-технологий.

При подготовке к представлению Вы можете руководствоваться следующим алгоритмом:

- дать обоснование актуальности опыта, его практической значимости, для чего выделить противоречия, трудности, с которыми столкнулись в своей работе, ее составные части (это могут быть уже известные или новые идеи и технологии передового опыта, отвечающие взглядам участника);
- отразить теоретическую базу опыта (на какие научные (или практические) изыскания опирается педагог, научные концепции или теории каких авторов использует в работе);
- раскрыть технологию реализации ведущей педагогической идеи и ее компонентов, изложить точку зрения на содержание образования, взаимоотношения педагога и ученика, формы, методы, приемы и средства обучения и воспитания современного школьника;
- показать предлагаемые инновации в организации учебно-воспитательного процесса, содержании образования, взаимодействии педагога и учащегося и т.д.: провести самоанализ результатов профессиональной деятельности; показать изменения в качестве знаний учащихся, в овладении практическими умениями и навыками, в уровне воспитанности, в развитии интереса к предмету.

Продолжительность выступления 15 минут (5 минут – ответы на вопросы членов жюри). Во время презентации Вы можете использовать видео – аудиоматериалы, слайды, наглядные пособия, подготовленные Вами и учениками, видеофрагменты занятий (уроков, классных часов), конспекты занятий, дидактические разработки, презентации.

Открытый урок (занятие) должно отражать заявленную концепцию и быть иллюстрацией представленного опыта работы педагога, его научных позиций, педагогических убеждений и технологий. Такое занятие отличается и своим содержанием, рассчитанным на незнакомых детей. Надо умело поставить цель, определить задачи и подобрать нужные для их решения средства, что станет залогом успешности на занятии. Возрастной состав и тематику выбирает участник конкурса в предложенном ему образовательном учреждении. Тема занятия должна быть приближена к тематическому планированию изучения материала в образовательном учреждении, являющемся конкурсной площадкой. В ходе конкурсного мероприятия необходимо продемонстрировать грамотность, методическое мастерство и творчество, рефлексивную и организационную культуру, ориентированность на гражданские и нравственные ценности, владение современными технологиями формирования ключевых и предметных компетенции учащихся и развитие метапредметных знаний. Открытый урок – 40 мин., занятие – 30 мин.

Самоанализ открытого урока (занятия) проводится непосредственно после проведения занятия. Он представляет собой разбор и оценку учебного занятия в целом и отдельных его сторон.

Самоанализ учебного занятия как конкурсное мероприятие – это выступление педагога,

проводившего занятия, и его беседа с членами жюри (что предлагает ответы на вопросы, которые служат для получения дополнительной информации о ходе и результатах деятельности учителя и учащихся на учебном занятии, об оценке успешности этой деятельности). В ходе 5-минутного выступления Вы можете высказать свои соображения по поводу уровня подготовки детей, с которыми пришлось работать, сравнить условия проведения конкурсного занятия с теми, в которых Вы работаете на своем рабочем месте, поделиться своими неиспользованными находками (запасными методическими ходами). Кроме того, не бойтесь указать на собственные ошибки – жюри воспримет это положительно. Следует помнить, что ссылка на незапланированный уровень подготовленности детей и другие «недостатки» класса некорректна.

«Педагогическое портфолио».

Нам интересно знать о Вас, Вашем творчестве, хобби. Публичное представление личностных и профессиональных достижений, отражающих мировоззренческую, культурологическую, психолого-педагогическую позицию педагога. Для выступления (показа) Вам *предоставляется до 10 минут*.

Рекомендации к перечню документов участника конкурса «Педагог года – 2022»

1. Представление заявителя (органа управления образованием и образовательного учреждения).
 2. Информационная карта участника конкурса «Педагог года - 2022» (по форме).
 3. Эссе («Формула моего успеха»): мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция учителя (1-2 печатные страницы).
 4. Описание опыта работы (до 10 печатных страниц) с приложениями: конспект урока, занятия, внеклассного мероприятия.
 5. Видеоурок, видеозанятие (по согласованию).
 6. Подборка фотографий (портрет 9*13 и сюжетная фотография).
- Материалы на участие в конкурсе подаются в печатном и электронном виде (формат А 4, шрифт 14, интервал полуторный) в брошюрованном виде в установленные сроки. Фактические и орфографические ошибки не допускаются.
 - Титульный лист оформляется согласно образцу.
 - Материалы, поданные на конкурс, возврату не подлежат.
 - Участники конкурса дают письменное согласие на обработку персональных данных, письменное согласие на использование материалов в некоммерческих целях для публичных презентаций, для размещения в Интернете, буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редактирования.

С рекомендациями ознакомлен (а) _____ ФИО _____